

FICHE METHODE Utilisation du logiciel Regavi

Ce module du logiciel Regavi permet d'enregistrer un son, d'en sélectionner une partie et d'envoyer cette partie dans Regressi.

On utilise alors Regressi pour en faire l'analyse harmonique par le module "transformée de Fourier"

Lancer Regressi

Fichier => Nouveau => Regavi => Lecture d'un fichier .WAV



On obtient alors la fenêtre d'acquisition et de sélection:

Elle contient en général le dernier enregistrement effectué et enregistré par défaut sous le nom de regavi.wav

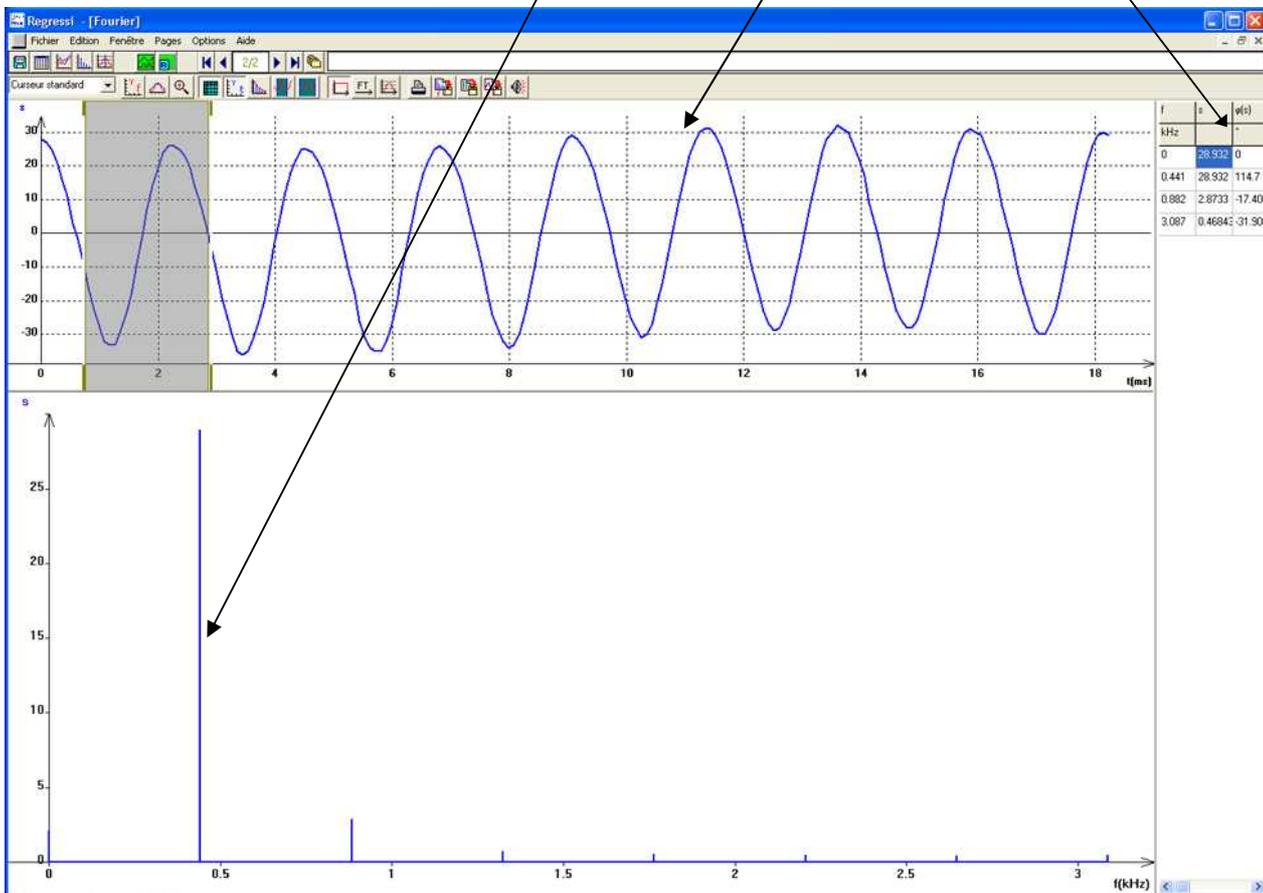
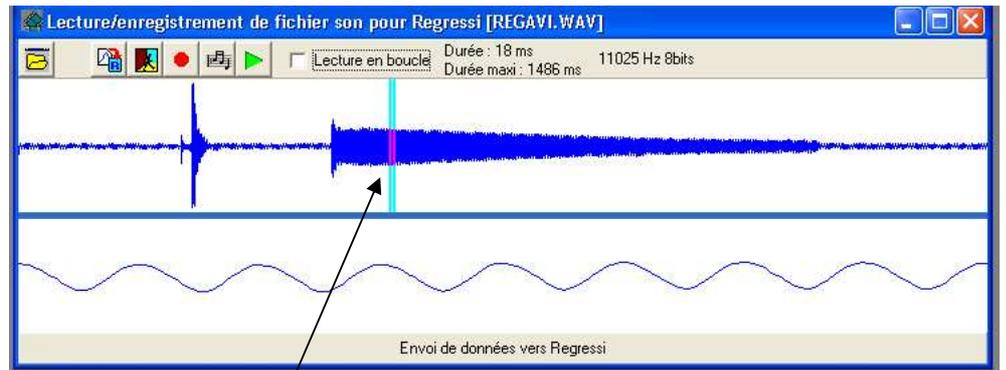
L'icône  permet de régler la fréquence d'échantillonnage du son le volume de réglage du micro, et de vérifier que le micro fonctionne correctement. Si ce n'est pas le cas, vérifier son branchement matériel et logiciel dans le panneau de configuration.

L'icône  permet l'enregistrement. Penser à faire des sons courts!

Une fois l'enregistrement fait, choisir une petite zone du signal, et l'envoyer dans Regressi

On peut par exemple enregistrer une succession de notes et envoyer dans Regressi des petites zones de chaque note jouées dans des pages respectives. Ne sélectionner qu'une période.

Se mettre en module Fourier, en affichant le spectre, la fenêtre du signal et le tableau de valeur des harmoniques



Remarques:

- lorsque le signal est complexe, il arrive que Regressi ne puisse sélectionner automatiquement une période seule, ne pas hésiter à le faire "à la main"
- il est tout à fait possible d'utiliser des sons pré-enregistrés à l'aide d'un logiciel tel le magnétophone de Windows, Audacity etc archivés sur le disque dur au format wav.